

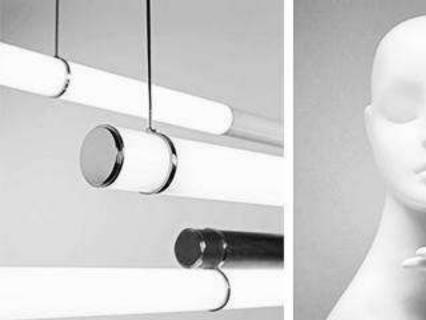






ТРЕНДЫ FASHION КОНТЕНТА 2021-2023











КОНСАЛТИНГ

МАРКЕТИНГОВЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

ОБРАЗОВАНИЕ

Более 1000 реализованных проектов Более 450 клиентов:

- производители одежды и обуви
- розничные сети
- российские дома моды и дизайнеры
- швейные предприятия

Более **4500** публикаций и выступлений в СМИ и на отраслевых конференциях





FCG.ONLINE

WWW.FACEBOOK.COM/FCG.RUSSIA/

T.ME/FCGMEDIA

WWW.INSTAGRAM.COM/FCGMEDIA/

ОНЛАЙН-ШКОЛА FCG.ONLINE

- FASHION БИЗНЕС В INSTAGRAM
- ОНЛАЙН ВИЗУАЛЬНЫЙ МЕРЧАНДАЙЗИНГ
- КОММЕРЧЕСКИЙ АССОРТИМЕНТ В ПАНДЕМИЮ: СТРАТЕГИИ И РЕШЕНИЯ
- КАК ЗАПУСТИТЬ СВОЙ ОНЛАЙН МОНОБРЕНД С НУЛЯ







FASHION CONSULTING GROUP И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР СТРИМ В АКАДЕМИИ ИМЕНИ СТРОГАНОВА

ИННОВАЦИОННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЛЯ КАРЬЕРЫ В НОВЫХ ЦИФРОВЫХ РЕАЛИЯХ

DIGITAL&PHYSICAL TEXHOЛОГИГИИ ДОПОЛНЯЮТ ДРУГ ДРУГА - ЭТО ВЗАИМОСВЯЗАННЫЕ ЧАСТИ СОВРЕМЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ БИЗНЕСОМ.

PHYGITAL IN FASHION – НОВЫЙ ПОДХОД К ОБРАЗОВАНИЮ В МОДНОЙ ИНДУСТРИИ

НАБОР НА НОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ С 15 СЕНТЯБРЯ Старт программ Октябрь 2021

KOHTAKTЫ: INFO@FASHIONCONSULTING.RU +7 906 056-18-18

ТРЕНДЫ РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ



ГЛОБАЛЬНЫЕ ТРЕНДЫ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ 2021 - 2023

- 1 ОБЩИЙ ПОСЫЛ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ ЗАМЕДЛИТЬСЯ. Люди обратятся к социальным сетям, чтобы получить радость, узнать и поделиться новостями и образованием, и расширять свой творческий потенциал.
 РАДОСТНЫЙ, ВДОХНОВЛЯЮЩИЙ, КРЕАТИВНЫЙ КОНТЕНТ
- саморефлексия.
- Пользователи хотят более ностальгических и выразительных социальных переживаний. Хотят обсуждать это в социальных сетях с другими людьми. Ищут себя с помощью других людей, брендов, сообществ. Ждут такой же открытости от блогеров, брендов, инфлюенсеров.
 - СТОРИТЕЛЛИНГ, ПРОДВИЖЕНИЕ ИСТОРИИ БРЕНДА, ЛИЧНОСТЕЙ БРЕНДА
 - ТЯГОТЕНИЕ К СООБЩЕСТВАМ.
- Растут голосовые сообщества, сообщества по интересам, любые пространства, где люди могут чувствовать с одной стороны близость, с другой эмоциональную защищенность.

 КОМЬЮНИТИ МЕНЕДЖМЕНТ

ТРЕНДЫ РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ



ГЛОБАЛЬНЫЕ ТРЕНДЫ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ 2021 - 2023

______ ЦИФРОВАЯ ПРОТОПИЯ

Не поиск совершенства через постоянные прорывы и лишения, не обесценивание и разговоры об утопии, а устойчивое постепенное развитие. Глобальная пандемия, экономическая катастрофа и рост напряженности требуют протопических решений. Выиграют те бренды, которые будут создать пространство для открытого диалога, обучения и инноваций о том, как восстановить доверие в наших поляризованных обществах.

БРЕНД КАК ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ/ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ БЛОГ, НОСИТЕЛЬ ЦЕННОСТЕЙ, ПОДДЕРЖКА СОЦИАЛЬНЫХ АКТИВНОСТЕЙ И ИННИЦИАТИВ

ПРОДАЮЩИЕ ПЛАТФОРМЫ.

Один из трендов 19-20 годов — переход социальный сетей в область продающих платформ и социальных маркетплейсов. Instagram&Facebook — функция магазина и shopping tags, Vkontakte — свой маркетплейс, карты лояльности и возможность оплаты прямо в соц.сети, TikTok тестирует опции е-commerce в США и Европе, Pinterest тестирует опции покупки, не выходя из социальной сети.

SHOPPING TAGS, MECCEHДЖЕРЫ, LIVESTREAMS



1. АУТЕНТИЧНОСТЬ В ВИЗУАЛЕ

живые фото

Живые фото, настоящие эмоции, отсутствие специального позирования. Быть собой и перестать стесняться!







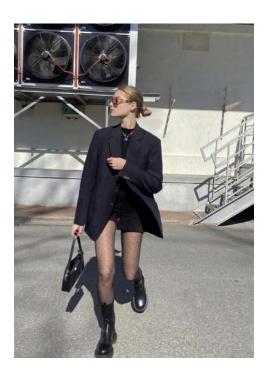




1. АУТЕНТИЧНОСТЬ В ВИЗУАЛЕ

Отсутствие фильтра — естественная обработка.

На таких фотографиях отсутствует цветокоррекция. Для этого тренда не подходят фильтры, но придать фотографии нужный вид можно вручную в приложении Lightroom.











1. АУТЕНТИЧНОСТЬ В ВИЗУАЛЕ

ПЛЕНОЧНЫЙ ЭФФЕКТ

Фотографии как на пленочную камеру сегодня очень просто сделать с помощью приложений PREQUEL и 1998 Cam.









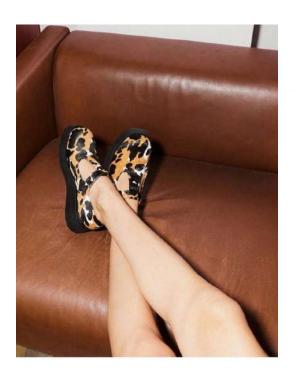


1. АУТЕНТИЧНОСТЬ В ВИЗУАЛЕ

ФОТО СО ВСПЫШКОЙ

Такие фотографии получаются плоскими, но выглядят очень интересно, с особым настроением.







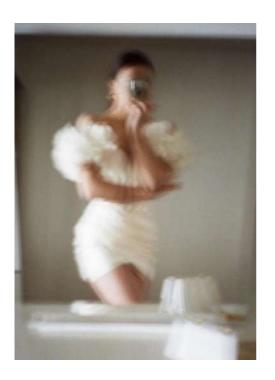


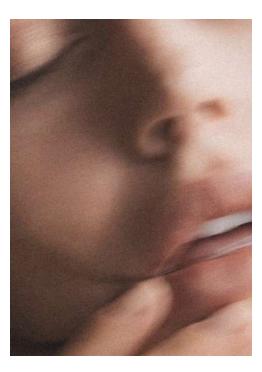


1. АУТЕНТИЧНОСТЬ В ВИЗУАЛЕ

ФОТОГРАФИИ С РАСФОКУСОМ

Фотографии с расфокусом. В обычных условиях такой снимок не пригоден. Но сейчас такие снимки переосмыслены и особенно атмосферны. Дополнительный шарм таким кадрам можно придать с помощью винтажной обработки, например в приложении Tezza.











1. АУТЕНТИЧНОСТЬ В ВИЗУАЛЕ

ОТРАЖЕНИЕ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ

Отражение действительности без прикрас - показ проблем своей жизни, жизни такой, какая она есть, но с ноткой бодипозитива. Социальные сети - теперь про неидеальность.









1. АУТЕНТИЧНОСТЬ В ВИЗУАЛЕ

ЧЕРНО-БЕЛЫЕ ФОТО

Такие фотографии по-особенному прекрасны, они отлично передают атмосферу, текстуру и настроение кадра.











2. ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЙ КОНТЕНТ ИЛИ UGC

Это в первую очередь про доверие. Обратитесь к вашим подписчикам за фото с вашим продуктом, попросите сделать обзор, используйте их отзывы, узнайте их мнение - и вы получите самую преданную аудиторию.

В 2021 укрепился тренд на создание специальных фишек, стимулирующих создание пользовательского контента.

FG

2. ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЙ КОНТЕНТ ИЛИ UGC









3. STORIES

Истории продолжают набирать популярность, за прошедший год бюджеты на рекламу для этого плейсмента возросли в три раза! И это не предел, инструмент еще не достиг своего пика популярности. С каждым обновлением добавляются все новые функции, использование которых положительно влияет на охваты. Кнопки-голосовалки, тесты, челленджи - используйте их для взаимодействия с вашим брендом.











4.СТОРИТЕЛЛИНГ

1. Вы конкурируете за внимание читателя не с другими бизнес-текстами, а со всем контентом, который есть в интернете и в СМИ. Чаще всего это истории. Если это не уже замотивированный покупатель, которому только нужно уточнить цену, мы должны захватить его внимание, заинтересовать. И мы начинаем конкурировать за его внимание со всем, что есть в интернете.

Например, вы ведете аккаунт интернет-магазина детской одежды. Если вы думаете, что ваши конкуренты другие магазины детской одежды, то вы ошибаетесь. Ваши конкуренты, это блогеры, писатели, селебрити, мамские комьюнити и родительские паблики.

Вы не можете себе позволить просто выкладывать УТП и описывать характеристики, вы должны привлекать внимание. Один из способов его привлечения - это история, потому что мы все очень любим истории.

- 2. История гораздо больше вовлекает, чем абстракция. Она удерживает внимание человека, а нам важно его удержать и донести ключевое сообщение. В большинстве случаев, история рассказывает то же самое сообщение. Вы могли бы просто написать перечень уникальных преимуществ вашего продукта, а можете рассказать историю, как продукт изменил жизнь. Вы доносите в ней те же самые преимущества, но это по-другому воспринимается. Это уже не абстракция, а чей-то опыт.
- 3. Истории позволяют вдохновлять людей. Вы можете написать у себя на сайте про миссию компании, но это будут просто слова. Когда вы доносите свои ценности не напрямую, вы показываете историю взаимоотношений с клиентом, историю и причины создания компании. Это воспринимают сопереживают историям. люди лучше, ОНИ









Правится nastia.design и ещё 15 909

12storeez Новая история 12Storeez и новый аккаунт @12storeezmen 🎇 Говорят, за успешным мужчиной зачастую стоит женщина. Мы хотим сэкономить... ещё

Посмотреть все комментарии (124)

lana_alievaa Есть у Вас в чёрным цвете?

svetlanaaleksandrovna Добрый день! Подскажите цену пальто?

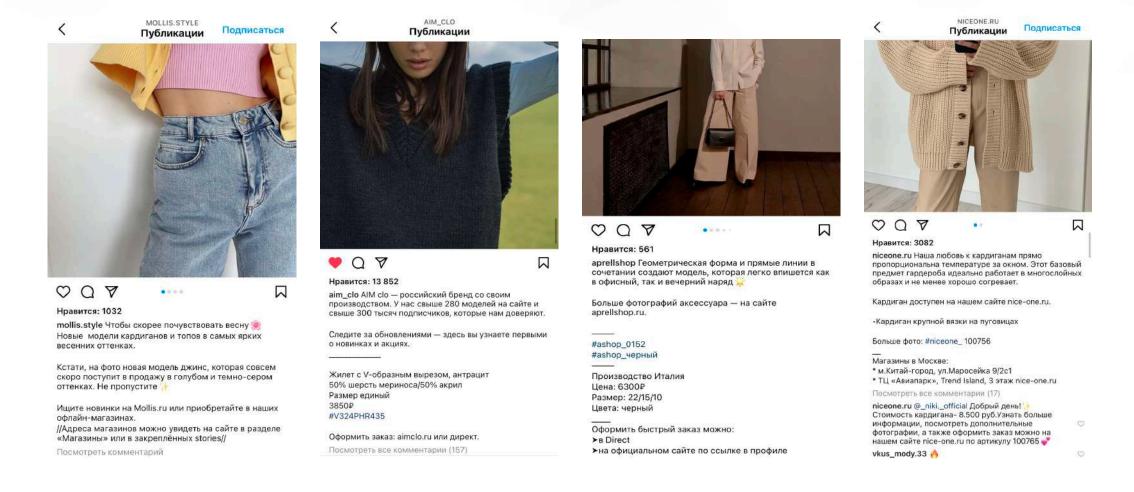


14 августа 2019 г.



5. ТЕКСТОВЫЙ КОНТЕНТ

Любовь к большим текстам у нас в крови. Это феномен русскоязычного Инстаграма: для нас тексты так же важны, как и визуал! Многие приходят в Инстаграм именно за образовательным или экспертным контентом.

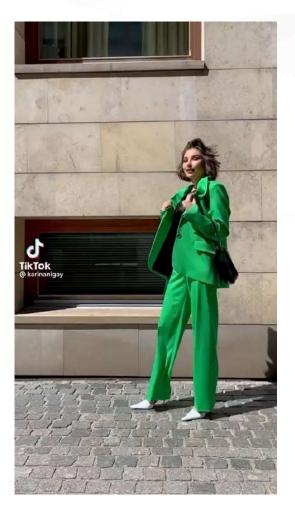




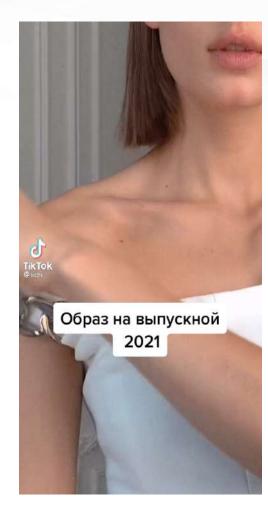
6. ВИДЕОКОНТЕНТ

Статичные картинки явно уступают в популярности моушену сейчас. В 2021 году популярность видео вырасла в разы. Такой формат создаёт иллюзию присутствия. Публикуйте интервью с вашими сотрудниками, покажите быстрый обзор в сторис или размещайте динамичные ролики в ленте - выбор безграничен, главное - ориентируйтесь на вашу целевую аудиторию.











7. ГЕЙМИФИКАЦИЯ, AR/VR РЕАЛЬНОСТЬ

Игру "поймай скриншотом скидку" не делал разве что ленивый в этом году. Опросы, квизы, тесты, головоломки, игры, дополненная реальность. Пусть выглядит немного по-детски, но результаты дает серьезные: стимулирование к покупке, повышение охватов, рост числа подписчиков (если предупредить "мы будем играть еще, не пропусти - подпишись на наш профиль").











7. ГЕЙМИФИКАЦИЯ, ДОПОЛНЕННАЯ РЕАЛЬНОСТЬ

Игру "поймай скриншотом скидку" не делал разве что ленивый в этом году. Опросы, квизы, тесты, головоломки, игры, дополненная реальность. Пусть выглядит немного по-детски, но результаты дает серьезные: стимулирование к покупке, повышение охватов, рост числа подписчиков (если предупредить "мы будем играть еще, не пропусти - подпишись на наш профиль").





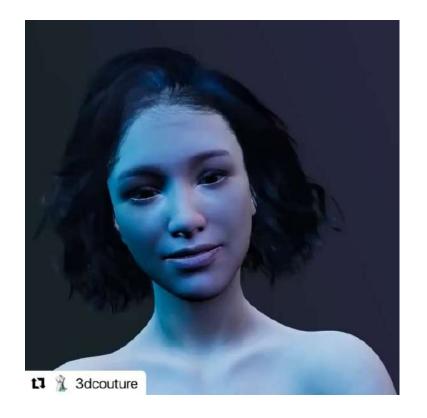






7. ГЕЙМИФИКАЦИЯ, ДОПОЛНЕННАЯ РЕАЛЬНОСТЬ

Игру "поймай скриншотом скидку" не делал разве что ленивый в этом году. Опросы, квизы, тесты, головоломки, игры, дополненная реальность. Пусть выглядит немного по-детски, но результаты дает серьезные: стимулирование к покупке, повышение охватов, рост числа подписчиков (если предупредить "мы будем играть еще, не пропусти - подпишись на наш профиль").





героиня Final Fantasy XIII Клэр Фаррон, больше известная как Лайтнинг - лицо французской компании Louis Vuitton

LOUIS VUITTON SERIES 4

LIGHTNING by TETSUYA NOMURA and VISUAL WORKS of SQUARE ENIX



КОНТАКТЫ

Консалтинг, исследования рынка

+7 965 315-18-18

Образование

+7 906 056-18-18

info@fashionconsulting.ru



www.facebook.com/FCG.Russia



t.me/fcgmedia



www.instagram.com/fcgmedia

www.fashionconsulting.ru

ОСТАВАЙТЕСЬ НА СВЯЗИ ЗАПОЛНИТЕ АНКЕТУ, ЧТОБЫ БЫТЬ В КУРСЕ СОБЫТИЙ ИНДУСТРИИ МОДЫ

bit.do/fcgmedia

